

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

- самостоятельно работать с учебным произведением;
- работать в парах и группах, литературных играх;
- определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные УУД:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом)

Коммуникативные УУД:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать этическую позицию
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома ит.д.

Планируемые предметные результаты.

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими,

орфографическими, пунктуационными) нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

- сформированности ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучение родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире; гармонизации отношений человека и общества;

- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры⁴

- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

II. Содержание учебного предмета .

Как мы общаемся. «Мы живём в России» А.Дитрих. «Я люблю...» А.Яшин. «Я на уроке...» А. Барто.

Устная и письменная речь. «Каникулы в Простоквашино» Э.Успенский (отрывок).

Предложение. Игра «Снежный ком»

Знаки препинания. Стихи Ф.Кривина, А.Тетивкина.

Предмет и слово. «Спросил я имя у жука...» А.Кондратьев.

Слоги. «Слово, которое не готово» Р.Баумволь.

Звуки речи. «На один звук» Л.Куклин.

Ударение. «Ударение» Я.Козловский.

Звуки и буквы. «Как появились буквы» Е.Измайлов. «Великан, который проглотил букву А» А.Матвеев. «Маша и медведь» (русская народная сказка). Загадки. Считалочки.

«Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкин (отрывок). «Прятки» Н.Носов. «Когда я был маленький» В.Драгунский.

III. Тематическое планирование

№	Наименование раздела, тем	Всего часов
1	Как мы общаемся.	2
2	Устная и письменная речь.	1
3	Предложение.	1
4	Знаки препинания.	1
5	Предмет и слово.	1
6	Слоги.	1
7	Звуки речи.	1
8	Ударение.	1
9	Звуки и буквы.	8
	ИТОГО	17 ч.

Календарно – тематическое планирование учебного предмета на учебный год.

№ урока п/п	№ урока по теме	Наименование разделов, тем уроков	Дата проведения урока по плану	Причина пропуска урока	Форма коррекции	Дата фактического проведения
Как мы общаемся						
1	1	«Мы живём в России» А.Дитрих.				
2	2	«Я люблю...» А.Яшин. «Я на уроке...» А. Барто.				
Устная и письменная речь						
3	1	«Каникулы в Простоквашино» Э.Успенский (отрывок)				
Предложение						
4	1	Игра «Снежный ком»				
Знаки препинания						
5	1	Стихи Ф.Кривина, А.Тетивкина.				
Предмет и слово						
6	1	«Спросил я имя у жука...» А.Кондратьев.				
Слоги						
7	1	«Слово, которое не готово» Р.Баумволь.				
Звуки речи						
8	1	«На один звук» Л.Ку克林.				
		Ударение				
9	1	«Ударение» Я.Козловский.				
Звуки и буквы						

10	1	«Как появились буквы» Е.Измайлов.				
11	2	«Великан, который проглотил букву А» А.Матвеев.				
12	3	«Маша и медведь» (русская народная сказка).				
13	4	Загадки. Считалочки.				
14	5	«Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкин (отрывок).				
15	6	«Прятки» Н.Носов.				
16	7	«Когда я был маленький» В.Драгунский.				
17	8	Резервный урок.				